

Grafika w usługach internetowych

- Specjalność - studia I stopnia

Kierunek: Multimedia i grafika komputerowa

Hybrydowe OD PAŹDZIERNIKA Studia licencjackie

Czego nauczysz się, wybierając tę specjalność?

Studując Grafikę w usługach internetowych, zgłębisz webmastering, czyli zarządzanie treściami stron internetowych. Opanujesz programowanie frontendowe w architekturze MVC, umożliwiające tworzenie interaktywnych interfejsów. Poznasz także MVVM dla aplikacji typu single-page, dynamicznie aktualizujących treść. W obszarze backendu zdobędziesz umiejętności w tworzeniu i zarządzaniu serwerami oraz bazami danych. Projektowanie mobilne umożliwi Ci dostosowanie interfejsów do urządzeń mobilnych, co zwiększy Twoje możliwości zawodowe.

Wybrane przedmioty specjalnościowe:

- Programowanie frontend (JS)
- Programowanie backend (Python)
- Bazy danych
- Środowisko aplikacji www
- Programowanie aplikacji typu SPA zarządzanie systemami CMS
- Aplikacje mobilne

Praca dla Ciebie:

- Projektant interfejsów użytkownika (UI)
- Webmaster
- Frontend Developer
- Backend Developer
- Specjalista ds. optymalizacji strony internetowej



Dane zamieszczone w niniejszej karcie kierunku mają charakter wyłącznie informacyjny. Dane te nie stanowią oferty zawarcia umowy w rozumieniu art. 66 i nast. kodeksu cywilnego. Zgodnie z art. 160 ust. 3 ustawy z dnia 27 lipca 2005 roku Prawo o szkolnictwie wyższym, umowa między warszawa a studentem zawierana jest w formie pisemnej.

- Projektant mobilny
- Freelancer
- Konsultant ds. UX/UI

Wykładowcy

Greta Samuel

Doświadczona ilustratorka oraz edukatorka, pasjonująca się ilustracją, grafiką koncepcyjną, storytellingiem i rysunkiem. Absolwentka warszawskiej Akademii Sztuk Pięknych, stypendysta Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne. Przez okres pięciu lat pracowała jako ilustratorka w Londynie m.in. jako Senior Editorial Illustrator. Współpracowała z Adobe, Amnesty International, Playboy Los Angeles, Wysokie Obcasy, Cwiszn, Kikimora, Muzeum Jana III Sobieskiego w Wilanowie, Mennicą Gdańską. Otrzymała dwa wyróżnienia w międzynarodowym konkursie Fumetto (Szwajcaria, 2011, 2012). Jej prace były wielokrotnie wyróżniane za granicą, w takich konkursach jak: 3x3 International Show w Nowym Jorku (2019, 2021), American Illustrators (2019), Communication Arts (2019). Współpracuje z agencją ilustratorską Oskar Illustration w Londynie. Pracowała na kilku stanowiskach dydaktycznych, m.in. na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie oraz Katowicach, a także w Polsko-Japońskiej Akademii Technik Komputerowych w Warszawie.